



El Códice de Clara Rosenberg

Magdalena del Amo

La periodista Clara Rosenberg emprende el Camino de Santiago con un grupo de amigos y su exmarido, Sergio Santamarina, escritor de novelas de misterio, con quien acaba de romper a causa de una infidelidad. El propósito de Sergio es reconquistar a Clara, pero todo se complica con la llegada de un antiguo amor de ella.

A lo largo de la novela, los diferentes componentes del grupo van mostrando sus acusadas personalidades. Aparte de la fascinación por el patrimonio artístico y la historia, afloran los continuos guiños al esoterismo y a las leyendas del Camino. Valores como el amor, la amistad, la generosidad y la superación personal están presentes, pero también los celos, la traición y otros sentimientos menos nobles tienen su parcela.

Entre visitas a monumentos, largas caminatas bajo el sol, comidas y tertulias nocturnas, el grupo se verá envuelto en un asesinato, cuyo móvil es una emblemática obra de arte robada de un museo, un objeto de poder que tiene en jaque a la Interpol. Esto los llevará a conocer las interioridades de las mafias que controlan el tráfico de objetos sustraídos.

El Códice de Clara Rosenberg es un *Codex Calixtinus* de nuestros días, y como este, muestra los monumentos, el paisaje y la idiosincrasia de los lugares que fueron conformando el Camino a lo largo de los siglos. El ambiente mágico e indescriptible, unido a los escollos que tienen que superar, convertirá su peregrinación en una aventura trepidante que difícilmente podrán olvidar.

Título: **El Códice de Clara Rosenberg**

Autor: Magdalena del Amo

Materia: Novela

Encuadernación: Rústica/brillo/con solapas

Nº de páginas: 712 B/N

Formato: 16 x 23 cm

Idioma: español. Lengua: castellana.

¡A la venta ya!



9 788494 531217

ISBN 978-84--945312-1-7

PVP 20 €



Magdalena del Amo es periodista y escritora. Convencida de que “casi nada es lo que parece” –lema de su blog magdalenadelamo.es–, le gusta indagar en lo que no se cuenta, e ir más allá de la noticia.

El análisis político y social, el mundo del misterio y la defensa de la vida son los tres pilares fundamentales que sustentan su actividad periodística, siempre trepidante y contracorriente.

Publicó decenas de reportajes en revistas nacionales e internacionales, dirigió y presentó programas de televisión y es autora de nueve libros, entre ellos *Los habitantes ocultos del planeta*, *Abducciones* y *La dignidad de la vida humana*. Con *El Códice de Clara Rosenberg* se estrena como novelista. Su posición ante la vida es “políticamente incorrecta” y así lo manifiesta en sus artículos de opinión publicados en varios medios, en el citado blog y en las redes sociales.

El mundo del libro le resulta tan atractivo y fascinante, que ha decidido afrontar el reto de convertirse en editora.

Argumentos de venta:

1. Una historia de amor y desamor, de celos y traición, que tiene como escenario el marco incomparable del **Camino de Santiago**, desde Roncesvalles a Compostela.
2. Un libro de entretenimiento, con muchas alusiones al arte, a la historia y a temas cotidianos, que fluyen a través de las charlas entre los personajes, todos ellos de gran personalidad y algo peculiares.
3. Una novela bien documentada, con antiguas leyendas y misterios, que despierta interés por la Ruta Jacobea.